

Fukuoka City Public Library Movie Hall

# Ciné-là

福岡市総合図書館 映像ホール・シネラ

シネラ・ニュース  
April 2025

fiaf

国際フィルム・アーカイブ連盟=FIAFは  
映画の保存を目的とする国際団体です。  
福岡市総合図書館はFIAFの会員です。

# 4

麦秋

企画上映

没後  
10年

# 原節子

深夜の歌声



企画上映

# 映画の中国

—1930年代—

エクズネ・ケデイの幽体離脱

イベント上映



# 浦木元空と青山真治 「BAUS」その後

通年上映



博多どんたく

# 午前11時の 日本映画・ アジア映画 —classics—

通年上映



許救師

# アーカイヴ 発見

浦木元空と青山真治・「BAUS」その後

◎特別料金/イベント紹介欄に詳細記載

その他の上映

◎観覧料:大人=500円/大学生・高校生=400円/中学生・小学生=300円  
福岡市在住の65歳以上の方・「わたすクラブ」会員=250円(要証明書・会員証原本提示)  
障がい者の方および介護者の方1名=無料(要証明書提示)

◎定員(242席、車椅子席4席)・各回入替制/当日券のみ・各回上映の1時間前から販売(上映開始30分後まで)



企画上映

サイレントからトーキーに、そして激動する時代に生まれた中国映画を上映します。

# 映画の中国

## —1930年代—

会期：4月23日(水)～5月2日(金) ※休館日・休映日除く

- ◎「おもちゃ」と「女神」は、伴奏音楽なしの無音で上映します。
- ◎「サウンド版」と表記された作品は、サイレント映画に音楽を付加したバージョンです。
- ◎すべて福岡市総合図書館収蔵作品／特に表記ないもの35ミリフィルム上映

23 水 14:00  
5/2 金 14:00



Midnight Song

ある村の古い劇場に、劇団がやって来て公演を行う。主演の孫は上手く歌えずに苦勞するが、夜一人で練習するとどこからか歌声が聞こえ、孫はその歌声に助けられ公演は成功する。声の主を探す孫は屋根裏で黒マントの男と出会う。アメリカ映画「オペラ座の怪人」の中国版。封建的な社会に反抗する若者の悲劇に、中国の怪奇伝承がうまく取り入れられており、映画は大ヒットした。

監督：マーシュイ・ウェイパン 出演：フー・ピン チン・シャン  
1937 / 中国 / 白黒 / 123分 / 日本語字幕付き

深夜の歌声

26 土 17:00  
29 火・祝 11:00



Toy

蘇州の水郷の村で、泥人形や竹製品のおもちゃを作っている村があった。ロアン・リンユイ演じるイェお婆さんは次々と新しいおもちゃを考えるのだが、日本の侵略により村はめっちゃめちゃになってしまう。主演のロアン・リンユイ(阮玲玉)は、中国のグレッタ・ガルボとも評された中国サイレント映画期の大スター。

おもちゃ  
(無音上映)

監督：スン・ユイ 出演：ロアン・リンユイ リー・リー  
1933 / 中国 / 白黒 / 108分 / 日本語字幕付き / サイレント

29 火・祝 14:00  
5/2 金 11:00



Godness

母親は小さな子どもを抱えて娼婦として暮らしていた。ヤクザな男に虐げられる母親だが、子どもの成長だけが彼女の希望だった。ある日母親は金を盗んだ男を殺してしまう。母親は懲役刑を受け、学校の校長が子どもを引き取るのだった。1934年下半年における中国映画最大の収穫と高く評価された作品。悲劇の女性を演じるロアン・リンユイの演技が素晴らしい。

女神  
(無音上映)

監督：ウー・ヨンカン 出演：ロアン・リンユイ リー・チェン  
1934 / 中国 / 白黒 / 82分 / 日本語字幕付き / サイレント

25 金 11:00  
27 日 14:00



Crossroads

病弱な小徐は大学を卒業したが職がなく、自殺を考える。それを知った友人たちは小徐を助け、4人で暮らすことになる。ある日友人の一人ラオチャオは町で見かけた女性・楊に一目ぼれする。不景気による自殺や失業などの社会問題が描かれつつも、映画のテンポは喜劇的であり、アメリカ映画に影響されたと思われる軽快なギャグがちりばめられている。戦前の小津安二郎監督作品を彷彿とさせる。

十字路

監督：シェン・シーリン 出演：チャオ・タン パイ・ヤン  
1937 / 中国 / 白黒 / 109分 / 日本語字幕付き

24 木 14:00  
27 日 11:00



Spring Breed of Silkworms

トンパオ家は蚕を育てており、借金をして桑の葉を買い、家族全員で働き、見事な繭が出来上がる。しかし近所の問屋は倒産し、都会では繭を買いたたかれてしまう。農村の生活をリアリズムタッチで描いた作品で、蚕から繭ができるまで、季節を追って描かれる。上海の映画スタジオらしくジャズなどの音楽が使われているのも注目。

春蚕

監督：チョン・プーカオ 出演：シアオ・イン コン・チアノ  
1933 / 中国 / 白黒 / 102分 / 日本語字幕付き / サウンド版

24 木 11:00  
26 土 14:00



The Big Road

チンは都会で暮らすよりも出舎で働こうと、地方の道路建設現場に向かう。仕事は過酷だったが、そこには建設の希望があふれていた。チンは次第に労働者のリーダー格になっていくが、親方はチンを危険人物とみなすようになる。中国映画サイレント期を代表するスン・ユイ監督の代表作の一本。道路工事の単調な仕事の中にリズム感や躍動感を感じさせる演出は見事。

大いなる路

監督：スン・ユイ 出演：チン・イェン リー・リー  
1934 / 中国 / 白黒 / 110分 / 日本語字幕付き / サウンド版

25 金 14:00  
26 土 11:00



Street Corner Angels

小紅は騙されて上海につれてこれ、茶館や居酒屋で芸をさせられる。小紅の家の近くにラッパを吹く陳が住んでおり、二人は次第に親密になっていく。ある日ヤクザの成龍が小紅を気に入り、自分のものしようとする。小紅と陳は友人の助けを借り、二人で街を逃げ出す。1930年代の上海に暮らす貧しい人々の様子を生き生きと描いた作品。アメリカ映画「第七天国」を下敷きにしたと思われる、明るい雰囲気の特徴。

街角の天使

監督：ユアン・ムーチー 出演：チャオ・タン チョウ・シュアン  
1937 / 中国 / 白黒 / 95分 / 日本語字幕付き

通年上映

## 午前11時の日本映画・アジア映画 classics

福岡市総合図書館が収蔵する作品のなかから、日本とアジアの選りすぐりの古典映画や名作を木曜・金曜・土曜に週替わりで上映します(一部期間を除く)。

10 木 11:00 11 金 11:00 12 土 11:00

### 博多どんたく

監督：丸根賛太郎  
出演：阪東妻三郎  
入江たか子



福岡市総合図書館収蔵作品

博多八丁兵衛は男気溢れる博多商人。ある日八丁兵衛は芸者のおせいと知り合い、恋仲となる。しかし黒田藩の勘定奉行・雨森もおせいを狙っていた。また雨森は城の改修工事のため重税を課し始める。博多八丁兵衛は実在の博多商人で、本作は八丁兵衛を主人公として創作された物語。博多町人と黒田藩の関係が元となっている人情味あふれる作品。

1948 / 大映 / 白黒 / 78分 / 16ミリフィルム上映

17 木 11:00 18 金 11:00 19 土 11:00

### ドゥルの少年期

Doel, The Betawi Boy

監督：シュマンジャヤ  
出演：ラノ・カルノ  
フィフィ・ユン



福岡市総合図書館収蔵作品

ジャカルタ郊外に住む少年ドゥルは、学校に行きかかったが、父親が許さなかった。ある日父親が事故死し、ドゥルは母親を助けて働かねばならなくなる。インドネシア各地からジャカルタに集まって来た人々の生活を描いて当時大ヒットとなった作品。監督の少年期の回想も含まれている。

1973 / インドネシア / カラー / 86分 / 35ミリフィルム上映 / 日本語字幕付き

3/30日	自主上映/福岡映画サークル協議会	
31月	休館日	
4/1火	休館日	
2水	14:00 東京物語	
3木	11:00 晩春 14:00 麥秋(麦秋)	
4金	11:00 河内山宗俊 14:00 めし	
5土	11:00 青い山脈(新子の巻) 14:00 續 青い山脈	17:00 詐欺師
6日	11:00 山の音 14:00 お嬢さん乾杯	
7月	休館日	
8火	休映日	
9水	14:00 青い山脈(新子の巻)	
10木	11:00 博多どんたく 14:00 續 青い山脈	
11金	11:00 博多どんたく 14:00 白痴	
12土	11:00 博多どんたく 14:00 河内山宗俊	19:30 エクスネ・ケディの幽体離脱 井手健介+楠木元空による ミニライブ
13日	11:00 めし 14:00 東京物語	
14月	休館日	
15火	休映日	
16水	14:00 お嬢さん乾杯	
17木	11:00 ドゥルの少年期 14:00 東京物語	
18金	11:00 ドゥルの少年期 14:00 山の音	
19土	11:00 ドゥルの少年期 14:00 麥秋(麦秋)	17:00 「FUGAKU」三部作
20日	11:00 晩春 14:00 白痴	
21月	休館日	
22火	休映日	
23水	14:00 深夜の歌声	
24木	11:00 大いなる路 14:00 春蚕	
25金	11:00 十字路 14:00 街角の天使	
26土	11:00 街角の天使 14:00 大いなる路	17:00 おもちゃ(無音映画)
27日	11:00 春蚕 14:00 十字路	
28月	休館日	
29火祝	11:00 おもちゃ(無音映画) 14:00 女神(無音映画)	
30水	休館日	
5/1木	休映日	
2金	11:00 女神(無音映画) 14:00 深夜の歌声	

企画上映/没後10年 原節子

企画上映/映画の中国 1930年代

イベント上映/楠木元空と青山真治・「BAUS」その後

通年上映/午前11時の日本映画・アジア映画クラシックス

通年上映/アーカイヴ発見

### 自主上映のお知らせ

#### ■福岡映画サークル協議会例会

『ある一生』(2023年/ドイツ・オーストリア/115分)

日時:3月30日(日) ①11:00～②14:00～

料金:前売 1300円/当日一般 1500円/シニア 1200円※  
中高生 800円※/障がいのある方 1000円※(※は当日のみ)

主催:詳細お問い合わせ:福岡映画サークル協議会 TEL:092-781-2817

### イベント上映

楠木元空と青山真治・「BAUS」その後

#### ■映画『BAUS』公開記念 井手健介&楠木元空 幽体離脱ツアー

4月12日(土) 主催:VOICE OF GHOST

19:00 受付・当日券販売開始・開場

19:30 映画「エクスネ・ケディの幽体離脱」(2024 / 20分)

上映後、井手健介&楠木元空によるミニライブ(40分予定)

◎料金:前売り=3,500円 当日(現金のみ)=4,000円

イープラスにて前売販売

詳しくはVOICE OF GHOST公式サイト(voiceofghost.com)をご確認ください。

#### 楠木元空

(ほきもと・そら)

1992年埼玉県生まれ。多摩美術大学映像演劇学科卒業。主な監督映画に『はるねこ』(2016)、『はだかのゆめ』(2022)。2019年にはバンド「Bialystocks」(ピアニストックス)を結成。映画、音楽、小説などジャンルにとらわれない横断的な活動を続ける。最新監督作『BAUS 映画から船出した映画館』が3月21日(金)より全国公開。



#### 井手健介

(いで・けんすけ)

音楽家。東京・吉祥寺バウスシアターの館員として爆音映画祭等の運営に関わる傍ら、2012年より「井手健介と母船」のライブ活動を開始。2020年「Exne Kedy And The Poltergeists」という架空の人物をコンセプトとした2ndAL『Contact From Exne Kedy And The Poltergeists(エクスネ・ケディと騒がしい幽霊からのコンタクト)』をリリース。



#### ■映画「FUGAKU」三部作一挙上映

主催:福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会

青山真治監督が、多摩美術大学の学生と制作した作品を特別上映。

4月19日(土) 17:00

「FUGAKU」三部作(計118分/監督:青山真治)

- 「FUGAKU1 / 犬小屋のゾンビ」 2013 / 日本 / 31分 / カラー
- 「FUGAKU2 / かもめ The Shots」 2014 / 日本 / 41分 / カラー
- 「FuGAK3 / さらば愛しのeien」 2014 / 日本 / 46分 / カラー

◎観覧料 ※当日券のみ・上映開始1時間前からシネラ前券売機にて販売します  
大人=600円/大学生・高校生=500円/中学生・小学生=400円/福岡市在住の65歳以上の方・「わたすクラブ」会員・障がい者の方および介護者の方1名=300円(要証明書提示)



Fukuoka City Public Library Movie Hall Ciné-là

### 福岡市総合図書館映像ホール・シネラ

〒814-0001 福岡市早良区百道浜3丁目7番1号

福岡市総合図書館(代表) Tel.092(852)0600 Fax.092(852)0609

福岡市総合図書館 映像ホール・シネラ ホームページ

うえぶシネラ <http://www.cinela.com>



#### 交通アクセス

当館の駐車場スペースに限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

市営地下鉄  
西新駅または藤崎駅下車徒歩15分

西鉄バス  
●博多駅、天神、西新から福岡タワー南口下車徒歩5分または博物館南口下車徒歩5分  
●藤崎から福岡タワー南口下車徒歩5分

◎所要時間は交通事情により異なります。バス運行時間、目的地までの所要時間の目安、またお近くのバス停からのご利用については、西鉄お客様センター(電話0570-00-1010)に直接お問い合わせください。